Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku

Białostockie Towarzystwo Esperantystów

ogłaszają 7. edycję konkursu literackiego „Esperanto łączy ludzi”

na opowiadanie pt. „Esperanto – mój kolorowy świat”

patronat honorowy Prezydenta Miasta Białegostoku

patronat medialny Gazety Wyborczej

**REGULAMIN KONKURSU**

**I. Cele konkursu**

1. Krzewienie idei esperanta i języka zainicjowanego przez białostoczanina Ludwika Łazarza Zamenhofa jako uniwersalnego, ponadnarodowego środka porozumiewania się ludzi.

2. Inspirowanie wszystkich do czytania literatury pięknej.

3. Stworzenie szansy na ujawnienie i pogłębienie talentów literackich poprzez napisanie i poddanie ocenie tekstu literackiego.

4. Próba oceny świata, który nas otacza, w kontekście wspólnego języka.

**II. Uczestnicy**

Młodzież powyżej 15. roku życia i dorośli.

**III. Organizatorzy**

 Białostockie Towarzystwo Esperantystów, Książnica Podlaska im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, w dalszej części regulaminu zwani Organizatorami.

**IV. Warunki stawiane pracom konkursowym**

 1. Prace powinny być napisane samodzielnie według własnych pomysłów. Naganne jest i może rodzić konsekwencje prawne użycie gotowych prac we fragmentach lub całości oraz przedstawienie ich jako własnych.

 2. Prace nie powinny być dotąd publikowane.

 3. Prace mogą być przedstawione w języku polskim lub w esperancie. Zagraniczni autorzy prac akceptują fakt przetłumaczenia ich prac na język polski przez Organizatorów konkursu. Mile widziane będą autorskie tłumaczenia z esperanto na język polski.

 4. Objętość pracy napisanej nie powinna przekroczyć 3 stron maszynopisu (po 1800 znaków każda).

 5. Pracę należy przedstawić w formie wydruku oraz na nośniku CD w oddzielnej, zamkniętej kopercie, opisanej pseudonimem. Wewnątrz koperty, w mniejszej zamkniętej kopercie, należy zamieścić dane autora, jego adres korespondencyjny (e-mail, telefon) oraz oświadczenie o treści:

 *Oświadczam, że przedstawiona praca została napisana przeze mnie samodzielnie według własnego pomysłu i przy jej tworzeniu nie naruszyłem niczyich praw autorskich. (data, czytelny podpis i adres).*

 6. Prace nadesłane na konkurs stają się automatycznie własnością Organizatorów i mogą być wykorzystane na wystawach i w wydawnictwach promujących esperanto i Białystok. Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z kompleksowym przeniesieniem autorskich praw majątkowych wraz z przeniesieniem własności egzemplarza pracy na Organizatorów.

**V. Ocena prac**

 Prace będą oceniane przez Jury złożone z osób delegowanych przez Organizatorów.

**VI. Nagrody**

 Jako Nagrodę Główną dla najlepszej pracy Organizatorzy przewidują jej publikację w mediach. Autorzy 10 najciekawszych prac zostaną nagrodzeni nagrodami rzeczowymi, a ich utwory ukażą się w zeszytach literackich „Bjalistokaj kajeroj n-ro 7” w 2 wersjach językowych: po polsku i w esperancie.

 Prace nagrodzone i wyróżnione będą przedstawione w czasie 18. Białostockich Dni Zamenhofa i na stronie Towarzystwa, na Facebooku fb.com/bjalistoko, a praca nagrodzona Nagrodą Główną dodatkowo w internetowym wydaniu Gazety Wyborczej i na stronach espero.bialystok.pl, ksiaznicapodlaska.pl.

**VII. Składanie prac**

 Prace można składać do 31 października 2017 roku osobiście w Centrum Zamenhofa przy ul. Warszawskiej 19 – „Esperanto-Libraro” w godz. 13.00–17.00 lub przesłać w dobrze zabezpieczonej kopercie na adres:

Białostockie Towarzystwo Esperantystów 15-001 Białystok 1, skr. poczt. 67

 Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi w dniu **15 grudnia 2017 r.** w trakcie **18. Białostockich Dni Zamenhofa.**

 W razie pytań prosimy o kontakt na adres e-mail: f14kp@ksiaznicapodlaska.pl lub pod tel. 791 856 034

*Przemysław Wierzbowski Jolanta Gadek*

*Prezes BTE Dyrektor Książnicy Podlaskiej*